

“Estamos perante uma casa que nos apresenta uma visão autêntica do folclore nacional. De Trás-os-Montes ao Ribatejo, do Minho às Beiras, encontramos o melhor das tradições e romarias de Portugal”.



Aldina Cordeiro – Federação do Folclore Português

O Folclore Português é extremamente variado, fruto do isolamento que as várias regiões tinham entre si, devido aos maus acessos e orografia nacionais. Neles estão expressas influências de diversas origens, tantas quantas as influências culturais resultantes dos diversos povos que aqui viveram, por conquistas sucessivas. Assim, desde as danças com influências autóctones até às origens celtas e romanas, passando pelas resultantes das da assimilação da aculturação francesa das cortes renascentistas podemos encontrar de tudo um pouco no folclore nacional.



Esta diversidade dá uma cor especial a um espectáculo que cobre, como se de uma mostra se tratasse, um pouco das diversas regiões, permitindo ver a variedade de trajos e passos, e ouvir os ritmos crescentes de um Portugal profundo que ainda hoje vive as suas tradições.



Da riqueza dos trajos do Minho e de danças alegres, às influências cortezãs das danças estremenhas, da simplicidade do ritmo e colorido das gentes da Nazaré, passando pela espectacularidade das danças dos pauliteiros de Miranda, ou a masculinidade e destreza do fandango ribatejano, tudo é apresentado numa sequência que traça o espírito rural português.